

Fotografiecircuit: IVO TOREMANS - REPROART

[Lees voor](#)



Het oeuvre van Ivo Toremans vindt zijn oorsprong in persoonlijke ervaringen die met verlies en afscheid te maken hebben. Zijn overwegend fotografische werken spelen met het effect van clair-obscur.

Kledingstukken van kinderen en huizen, al dan niet op het eerste zicht herkenbaar, verschijnen als lustobjecten tegen een donkere achtergrond. Vaak doorkruisen ook lichtstralen het al dan niet centrale motief.

Toremans heeft een voorliefde voor serieel werk. Hierdoor ontstaat een beeldverhaal, dat op meerdere wijzen leesbaar is, niet enkel lineair maar ook circulair, als een spel van steeds wederkerende motieven. De kunstenaar nodigt de toeschouwer uit een diepere betekenis in het werk te ontdekken. Deze ontdekkingsreis is evenwel een zeer persoonlijk proces. De toeschouwer staat het vrij hierop in te gaan.

Mensen kunnen hun verbeelding zelf laten werken. Mensen kunnen zelf in de inhoud duiken.

De evocatieve kracht van Toremans oeuvre schuilt wellicht in de symbiose van authentieke ideeën en gevoelens enerzijds en een perfecte beheersing van foto- en filmtechniek anderzijds. Bovendien blijft hij gepassioneerd zoeken naar nieuwe procedés. “Wat licht en wat chemie”, legt Toremans uit. Een delicaat evenwicht, lijkt me: Werk dat staat of valt met een fractie van een seconde.

Waar vormen en gestalten alleen dan te zien zijn als het licht heeft “gekeken”. Het resultaat is licht op film (lith film) / papier (copyproef). Geen pen, geen stift, geen penseel, enkel wat licht en wat chemie. Wonderbaar is hier het procedé dat de op een volgende fasen van licht, voor elkaar uitgestorven zijn, voor het eindresultaat dat in zijn opbouw in des makers goedkeuren leefden.

Ivo Toremans studeerde in de jaren '80 grafische vormgeving aan de Sint Lucas Hogeschool in Antwerpen. Naast zijn beroepspraktijk ontwikkelde hij als kunstenaar een eigen beeldtaal die de grenzen van de fotografie steeds weer in vraag weet te stellen. Momenteel onderzoekt hij de relatie tussen kunst en AI en in hoeverre de fotografie als medium hierdoor al dan niet beïnvloed wordt.

De ten toon gestelde werken zijn een combinatie van ouder en meer recent werk.

Uitvoerder

Het Perron

Wanneer

van ma 8 december 2025 om 11:02 tot do 8 januari 2026 om 11:02

Waar

Het Perron

Fochlaan 1
8900 Ieper

Prijs

Gratis

Reserveren

- <https://www.hetperron.be/reproart-fotogra-fie-cir-cuit-ivo-toremans>

Organisatie

Het Perron

- tel: +32 57 239480
- e-mail: cultuurcentrum@ieper.be

Meer info

- e-mail: cultuurcentrum@ieper.be