

UITTREKSEL UIT HET REGISTER DER BERAADSLAGINGEN VAN DE GEMEENTERAAD VAN DE  
STAD IEPER

Zitting van 2 mei 2022

Aanwezig: Ann-Sophie Himpe, Voorzitter  
Emmily Talpe, Burgemeester  
Philip Bolle, Patrick Benoot, Ives Goudeseune, Valentijn Despeghel, Diego Desmadryl, Dimitry Soenen, Eva Ryde, Schepenen  
Thijs Descamps, Sarah Bouton, Gaetan Dumoulin, Isabelle Duquesne, Edouard Wallays, Evelyn Bouchaert, Andy Verkruysse, Katrien Desomer, Jo Baert, Peter De Groote, Stephaan De Roo, Miet Durnez, Jan Laurens, Stefaan Williams, Jordy Sabels, Sam Vancayseele, Nancy Six, Saskia Dehollander, Hans Feys, Miguel Gheysens, Peter Dehaerne, Raadsleden  
Stefan Depraetere, Algemeen directeur  
Verontschuldigd: Jan Delie, Raadslid

GR/2022/082

Kunstenhuis Satelliet.K: retributiereglement ateliers

OVERWEGEND GEDEELTE

Juridische grondslag en bevoegdheden

Het Decreet Lokaal Bestuur van 22 december 2017 (B.S. 15 februari 2018), en latere wijzigingen, meer bepaald artikels 40 en 41, betreffende de bevoegdheden van de gemeenteraad.

De wet van 29 juli 1991 betreffende de uitdrukkelijke motiveringsplicht van bestuurshandelingen, en latere wijzigingen.

Het Bestuursdecreet van 7 december 2018 (B.S. 19.12.2018)

Feiten, context en informatie

Stad Ieper engageerde zich in het meerjarenplan 2020-2025 om "een kunstenhuis waar creatievelingen kunnen creëren en ontmoeten" te realiseren (Actie 'AC006: Kunstenhuis realiseren'). Het kunstenhuis 'Satelliet.K' bestaat uit twee delen, zijnde de ateliers en de expositieruimte in de kapel. De ateliers zijn ondertussen afgewerkt en zijn klaar voor verhuur. Daarom dit retributiereglement.

De ateliers van Satelliet.K richten zich op beeldende kunstenaars die de intentie hebben een artistieke carrière uit te bouwen.

Satelliet.K wil in het bijzonder aandacht schenken aan beginnende kunstenaars. De vraag naar werkruimte is bij recent afgestudeerde kunstenaars het grootst, aangezien zij na hun opleiding hun vertrouwde atelier op school verliezen. Bovendien is hun financiële positie aan het begin van hun artistieke loopbaan bijzonder fragiel. Maar het is voor de synergie en voorbeeldfunctie van belang dat in een pand ook meer ervaren kunstenaars zijn opgenomen.

Collectieven met onderlinge samenwerking op vlak van artistieke creatie, reflectie en/of toonmomenten en hybride kunstvormen kunnen ook een plek krijgen binnen de atelierwerking van Satelliet.K.

De kwaliteit van het werk, professionaliteit van de praktijk en ambitie en motivatie van de aanvrager zijn van doorslaggevend belang bij de beoordeling. Hierbij speelt het ontwikkelingsperspectief een belangrijke rol. Concrete plannen voor artistieke projecten kunnen meegenomen worden in de beoordeling.

Een ontvankelijk dossier bestaat uit:

- een uitgebreid artistiek cv
- visuele documentatie
- tekstmateriaal om het werk te kaderen (max. 500 woorden)
- motivatie m.b.t. het gebruik van het atelier

In het uitgebreid artistiek CV staan de belangrijkste gegevens over de praktijk met de nadruk op de laatste 2 à 3 jaar. Vermeld tentoonstellingen (aangeven solo- of groeps-), manifestaties, opdrachten, prijzen, publicaties, eventuele verkopen,... met vermelding van jaartallen.

De visuele documentatie bevat minstens 20 beelden van werk van de laatste 2 tot 4 jaar, met vermelding van titel, jaartal, afmetingen en gebruikte media.

Met het tekstmateriaal om het werk te kaderen (max. 500 woorden) doelen we op de toelichting van het werk en de zich ontwikkelende artistieke praktijk. De kunstenaar beschrijft inhoudelijke en artistieke uitgangspunten en hoe die tot uitdrukking komen in zijn/haar werk en in de praktijk. Indien van toepassing dient ook eventuele samenwerking en het eigen aandeel daarin beschreven te worden.

De motivatie met betrekking tot het gebruik van het atelier gaat bijvoorbeeld over waar het atelier voor gebruikt zal worden, de intensiteit van het gebruik, de motivatie voor de aanvraag, eventueel concrete plannen over te realiseren artistieke projecten,...

### BESCHIKKEND GEDEELTE

Op basis van deze overwegingen besluit de gemeenteraad met algemeenheid van stemmen :

Artikel 1: om volgend reglement voor de verhuur van de atelierruimtes van kunstenhuis Satelliet.K goed te keuren:

#### **Retributiereglement voor de verhuur van de atelierruimtes van kunstenhuis Satelliet.K**

##### **Artikel 1:** Doelstelling van het gebouw

Binnen het pand gelegen in de Rijselstraat 40, 8900 Ieper zijn 10 ruimtes voorzien voor kunstateliers binnen het kader van het Kunstenhuis Satelliet.K.

De atelierruimtes worden enkel verhuurd met als doel actieve kunstbeoefening binnen de beeldende kunsten. Ze worden niet als stockageruimte verhuurd.

##### **Artikel 2:** Doelgroep

Deze ateliers worden verhuurd aan kunstenaars die de intentie hebben een artistieke carrière uit te bouwen. Er wordt in het bijzonder aandacht geschonken aan beginnende kunstenaars, desondanks is er ook ruimte voor meer ervaren kunstenaars omwille van synergie en voorbeeldfunctie. Bij de toewijzing van de ateliers wordt aandacht besteed aan diversiteit zoals gender, cultureel, leeftijd en woonplaats waarbij er gestreefd wordt naar een bezetting van minstens 50% kunstenaars die inwoner zijn van de stad Ieper.

##### **Artikel 3:** Oppervlakte van de ateliers en huurprijzen

De huurprijs bedraagt 3,8 euro per m<sup>2</sup> per maand.

Ateliers Satelliet.K	Oppervlakte (m <sup>2</sup> )	Huurprijs per maand (euro)
Atelier 1	16,2	62
Atelier 2	25,2	97
Atelier 3	19,8	76
Atelier 4	15,5	59
Atelier 5	16,5	63
Atelier 6	24,6	94
Atelier 7	19,4	74
Atelier 8	14,9	57
Atelier 9	35,4	136
Atelier 10	47,0	180

In deze huurprijs is verwarming, elektriciteit, water en internet inbegrepen.

Dit zijn basishuurprijzen voor de periode 1/07/2022 tot 30/06/2023, die vervolgens jaarlijks worden aangepast aan de schommelingen van de gezondheidsindex.

##### **Artikel 4:** Beschrijving van doel van de gemeenschappelijke ruimtes (trappen, keuken, tuin, gemeenschappelijke rekkenkast, kelder, gelijkvloerse verdieping, toiletten).

De tuin en gelijkvloerse ruimte staan ter beschikking van de huurders en kunnen gebruikt worden als presentatie – en ontmoetingsplaats op voorwaarde dat het gebruik kadert binnen de werking van Satelliet.K of in het verlengde ligt van de atelierwerking. Het gebruik moet steeds in onderlinge afspraak met de huurders en de beheerder van het gebouw gebeuren.

Alle gemeenschappelijke ruimtes worden door de huurders van de kunstateliers onderhouden en zijn steeds gevrijwaard van opslag of vuilnis. Precieze afspraken betreffende het gebruik worden geconcretiseerd in een huishoudelijk reglement dat als bijlage aan het huurcontract wordt toegevoegd.

De gelijkvloerse ruimte kan gebruikt worden door externen in onderlinge afspraak met de huurders en na schriftelijk akkoord van de beheerder van het gebouw.

**Artikel 5:** Termijn van huur

Een atelier kan verhuurd worden voor een periode van minimum van 6 maanden en maximum 2 jaar.

Op voorwaarde van een gefundeerde motivatie kan deze periode verlengd worden met 1 jaar. Na deze periode kan een nieuwe aanvraag ingediend worden.

Vroegtijdige opzeg door de huurder is mogelijk na 6 maanden op voorwaarde dat deze schriftelijk gebeurt en met in acht neming van een opzegtermijn van minimum 1 maand.

**Artikel 6:** Toewijzing van een atelier

Aanvragen gebeuren schriftelijk of online. Een ontvankelijk dossier bestaat uit:

- een uitgebreid artistiek cv
- visuele documentatie (20 beelden)
- tekstmateriaal om het werk te kaderen (max. 500 woorden)
- motivatie m.b.t. het gebruik van het atelier

De toewijzing van de kunstateliers gebeurt door het college van burgemeester en schepenen op advies van een selectiecommissie bestaande uit de programmator van de tentoonstellingen in organisatie van Cultuurcentrum Het Perron, de directeur van de afdeling Beeldende Kunst van de Academie en een vertegenwoordiger van de cultuurdienst CO7. Deze commissie kan uitgebreid worden met één externe persoon met raadgevende stem.

**Artikel 7:** Onderverhuring en huuroverdracht

Onderverhuring en huuroverdracht zijn niet toegelaten.

**Artikel 8:** Aansprakelijkheid en verzekeringen

De kunstenaar is aansprakelijk voor de kunstactiviteiten die in de atelierruimte plaatsvinden en sluit hiervoor zelf de nodige verzekeringen af. De stad en het O.C.M.W. Ieper kunnen niet aansprakelijk gesteld worden voor lichamelijke en/of materiële schade ten gevolge van deze activiteiten.

Het gebouw wordt door de verhuurder verzekerd voor brand-, water-, storm- en glasschade met afstand van verhaal ten voordele van de huurders.

Kunstwerken die de huurder in de gehuurde atelierruimte achterlaat, dienen desgewenst door hemzelf verzekerd te worden.

**Artikel 9:** Dit reglement treedt in werking op 01/07/2022.

Artikel 2: Het college van burgemeester en schepenen wordt belast met de uitvoering van dit reglement.

Artikel 3: Het reglement zal door de burgemeester worden bekendgemaakt op de webtoepassing van de stad, met vermelding van zowel de datum waarop het werd aangenomen als de datum waarop het op de webtoepassing bekendgemaakt werd. De toezichthoudende overheid wordt op de hoogte gebracht van deze bekendmaking.

De Algemeen directeur,  
(get) STEFAN DEPRAETERE

De Voorzitter,  
(get) ANN-SOPHIE HIMPE

Voor eensluidend verklaard afschrift,

Bij bevel  
Algemeen directeur  
STEFAN DEPRAETERE

Voorzitter  
ANN-SOPHIE HIMPE