

Documentatie bij de rekening 2024

AGB Musea Ieper

De documentatie bevat minstens volgende onderdelen:

- Overzicht van alle beleidsdoelstellingen die in de jaarrekening zijn opgenomen, met bijhorende actieplannen, acties, ontvangsten en uitgaven
- Overzicht van de toegestane werkings- en investeringssubsidies voor het boekjaar in kwestie
- Overzicht van de beleidsvelden per beleidsdomein
- Overzicht van de verbonden entiteiten
- Overzicht van de personeelsinzet
- Overzicht van de opbrengst per belastingsoort

1. Het overzicht van alle beleidsdoelstellingen die in de jaarrekening zijn opgenomen, met de bijhorende actieplannen, acties, ontvangsten en uitgaven

ODAA: Overzicht doelstellingen, actieplannen en acties



2024

Journaalvolgnummers: JR Budg. 71057 Alg. 15649 / EK Budg. 2540 IK Budg. 2208

Autonoom gemeentebedrijf Musea (0759.387.858)

Voorzitter Raad van Bestuur: Emmily Talpe

Grote Markt 34, 8900 Ieper

Financieel directeur: Stefan Deboutte

Beleidsdoelstelling: BDM1: Het historische verhaal van WO I en de geschiedenis van de stad Ieper in haar streek

Kwalitatieve omschrijving: Het In Flanders Fields Museum verzamelt, onderzoekt en presenteert het erfgoed en de geschiedenis van de Eerste Wereldoorlog in België. Het museum heeft een mondiale reikwijdte. Gehuisvest in een lieu de mémoire in de voormalige frontstreek, de Ieperse Lakenhallen, brengt het museum niet alleen het militair-historische verhaal, maar belicht de totale impact van oorlog op de mens en zijn omgeving. Het In Flanders Fields Museum geeft oorlogserfgoed in al zijn verschijningsvormen betekenis, binnen en buiten zijn muren en in samenwerking met velen. Zo wordt dat erfgoed relevant voor de wereld van vandaag en morgen.

Het Yper Museum is een open erfgoedhuis over en voor Ieper en de Westhoek. Het vertelt de geschiedenis van de stad in haar streek: van bij het begin, over het middeleeuwse Ieper als Europese topstad, tot op vandaag. Het Yper Museum verweeft haar cultureel erfgoed met de kleine en grote wereld van vroeger, vandaag en morgen. Het geeft betekenis aan toen en nu. Als maatschappelijk betrokken 'huis' brengt het Yper Museum mensen van allerlei slag en soort samen en laat hen emoties beleven. Het Yper Museum geeft, vraagt, deelt en nodigt uit.

Het Merghelynck Museum is een open museumhuis dat de elegante 18de eeuw belichaamt en uitstraalt. Schoonheid, sensitiviteit en omgaan met grandeur zijn sleutelbegrippen in de museumwerking. De 18de eeuw gaat in het Merghelynck Museum permanent in gesprek met onze tijd: noblesse oblige...

	2024		
	Jaarrekening	Eindkredieten	Initiële kredieten
Exploitatie			
Uitgaven	3.545.811	3.747.162	4.010.422
Ontvangsten	4.065.529	4.263.171	4.495.650
Saldo	519.718	516.009	485.228
Investerings			
Uitgaven	2.389.043	5.356.509	4.007.702
Ontvangsten	647.148	927.248	776.066
Saldo	-1.741.896	-4.429.261	-3.231.636
Financiering			
Uitgaven	395.480	486.124	455.272
Ontvangsten	1.741.896	4.495.511	3.246.636
Saldo	1.346.415	4.009.386	2.791.364

Actieplan: APM1: Algemeen beheer en werking

	2024		
	Jaarrekening	Eindkredieten	Initiële kredieten
Exploitatie			
Uitgaven	2.241.984	2.101.981	2.530.181
Ontvangsten	581.300	828.662	1.209.316
Saldo	-1.660.684	-1.273.319	-1.320.865
Investerings			
Uitgaven	11.925	65.800	70.000
Saldo	-11.925	-65.800	-70.000
Financiering			
Uitgaven	286.750	343.295	318.148
Ontvangsten	130.847	667.669	529.912
Saldo	-155.902	324.374	211.765

Actie: ACM1: Algemeen beheer en werking

	2024		
	Jaarrekening	Eindkredieten	Initiële kredieten
Exploitatie			
Uitgaven	2.240.876	2.100.781	2.461.181
Ontvangsten	580.651	828.662	1.139.316
Saldo	-1.660.225	-1.272.119	-1.321.865
Investerings			
Uitgaven	11.925	65.800	70.000
Saldo	-11.925	-65.800	-70.000
Financiering			
Uitgaven	286.750	343.295	318.148
Ontvangsten	130.847	667.669	529.912
Saldo	-155.902	324.374	211.765

Actie: ACM20: Relaties met derden

	2024		
	Jaarrekening	Eindkredieten	Initiële kredieten
Exploitatie			
Uitgaven	1.108	1.200	69.000
Ontvangsten	649	0	70.000
Saldo	-460	-1.200	1.000
Investerings			
Financiering			

Actieplan: APM2: Beheer, begeleiding, ontwikkeling en promotie van het In Flanders Fields Museum

Door het verder versterken en professionaliseren van zijn museale werking maken we van In Flanders Fields Museum nog nadrukkelijker dé referentieplek voor het erfgoed en de geschiedenis van de Eerste Wereldoorlog in België, in een mondiale context.

Wetenschappelijk onderzoek is het fundament voor de hele werking van het museum-met-kenniscentrum. We verruimen de klassiek militair-historische benadering van oorlogsmusea door onze focus op de ontwrichting van mens en maatschappij in oorlogstijd. Uitgangspunt is de menselijke ervaring van alle betrokkenen in oorlog, bij alle deelnemende partijen. We communiceren en promoten onze werking en ons aanbod in het kader van een ethisch verantwoord en meerstemmig herdenkingstoerisme. We zetten bezoekers aan tot reflectie. Als geëngageerd oorlogsmuseum leggen we er de nadruk op dat vrede nooit een verworven goed is. Dat is onze diepste vorm van actualisering.

	2024		
	Jaarrekening	Eindkredieten	Initiële kredieten
Exploitatie			
Uitgaven	993.639	1.263.636	1.158.556
Ontvangsten	3.016.578	2.899.372	2.766.948
Saldo	2.022.939	1.635.737	1.608.392
Investerings			
Uitgaven	116.539	271.506	212.000
Ontvangsten	58.262	67.500	67.500
Saldo	-58.278	-204.006	-144.500
Financiering			

Actie: ACM2: Beheer en werking

	2024		
	Jaarrekening	Eindkredieten	Initiële kredieten
Exploitatie			
Uitgaven	643.591	680.927	653.397
Ontvangsten	2.803.357	2.665.857	2.603.857
Saldo	2.159.766	1.984.930	1.950.460
Investerings			
Uitgaven	8.653	74.000	49.500
Saldo	-8.653	-74.000	-49.500
Financiering			

Actie: ACM3: Museumcollectie: verhalen, objecten en documentatie

Het In Flanders Fields Museum bouwt in een geest van binnen- en buitenlandse participatie zijn referentiecollectie over de Eerste Wereldoorlog verder uit. Dat doen we aan de hand van een doordacht en geïntegreerd collectiebeleid. Het betrokken erfgoed is immers zeer divers en gaat van militair-historische artefacten, zoals wapens of uniformen, over dagboeken, brieven en andere persoonlijke getuigenissen, tot verwerkings- en herdenkingspraktijken. We nemen bovendien ook een verantwoordelijkheid op voor het oorlogslandschap in de frontstreek en voor het onroerend oorlogs- en wederopbouwerfgoed.

Toelichting evaluatie: *Evaluaties:*

Evaluatie 2024: Gebaseerd op het collectieplan, werd de collectie van het In Flanders Fields Museum ook in 2024 verder uitgebreid en verfijnd dmv doelgerichte aankopen en schenkingen. Focus ligt in belangrijke mate op het verwerven van collectie voor IFFM#3. Ook de bibliotheek van het Kenniscentrum werd verder uitgebreid.

	2024		
	Jaarrekening	Eindkredieten	Initiële kredieten
Exploitatie			
Uitgaven	45.793	55.760	50.760
Saldo	-45.793	-55.760	-50.760
Investerings			
Uitgaven	59.345	148.306	117.500
Ontvangsten	58.262	67.500	67.500
Saldo	-1.084	-80.806	-50.000
Financiering			

Actie: ACM4: Publieks- en participatie-initiatieven

We verbindende onze erfgoedcollectie, de kennis en het onderzoek over de geschiedenis van de Eerste Wereldoorlog met onze tijd. We doen dat ook met een gediversifieerde programmatie en een uitgebreide educatieve werking, op maat van heel uiteenlopende doelgroepen – van lokale (erfgoed)gemeenschappen tot (inter)nationale (school)bezoekers – en van verschillende generaties. In onze programmatie speelt hedendaagse kunst een belangrijke

Toelichting evaluatie: *Evaluaties:*

Evaluatie 2024: In 2024 vond er opnieuw een intensieve programmatie plaats. Er waren diverse lezingen en boekvoorstellingen. Ondermeer in het kader van de samenwerking met ambassade van de VS in het kader van het project Americans in Flanders Fields.

	2024		
	Jaarrekening	Eindkredieten	Initiële kredieten
Exploitatie			
Uitgaven	96.460	130.808	112.108
Ontvangsten	1.641	5.000	24.800
Saldo	-94.819	-125.808	-87.308
Investerings			
Financiering			

Actie: ACM5: Wetenschappelijk uitbouwen en ontwikkelen tijdelijke tentoonstellingen en projecten

Een belangrijk speerpunt in de werking van het In Flanders Fields Museum is de organisatie van grote tijdelijke tentoonstellingen met een internationale reikwijdte. Deze tentoonstellingen zijn prioritair om het museum periodiek in binnen- en buitenland communicatief op de voorgrond te brengen.

Toelichting evaluatie: *Evaluaties:*

Evaluatie 2024: Tot 18 februari liep de grote tijdelijke tentoonstelling 'FOR EVERMORE Begraafplaatsen van WOI' in de Koninklijke Zaal. Op 6 februari opende de expo 'Americans in Flanders Fields. Namen en plaatsen.' in de AiR ruimte. Deze liep tot en met de zomermaanden. In het najaar konden bezoekers genieten van de expo van de Artist in Residence Selva Aparicio.

	2024		
	Jaarrekening	Eindkredieten	Initiële kredieten
Exploitatie			
Uitgaven	44.205	77.750	137.750
Ontvangsten	4.702	0	0
Saldo	-39.503	-77.750	-137.750
Investerings			
Financiering			

Actie: ACM6: Wetenschappelijk uitbouwen en ontwikkelen permanente tentoonstelling

In Flanders Fields Museum heeft de ambitie om een ruim en divers publiek te blijven aanspreken, nationaal en internationaal. Daarom wil het in 2028-2029 een ingrijpend vernieuwde hoofdtentoonstelling realiseren. Vanaf 2024 bereidt IFFM de inhoudelijke en scenografische realisatie van de nieuwe hoofdtentoonstelling voor, intern en in samenwerking met partners, op maat van verschillende doelpublieken.

Toelichting evaluatie: *Evaluaties:*

Evaluatie 2024: In januari werden de nieuwe projectoren geplaatst in de 'cinema' van De Derde Slag. Daarnaast gebeurden er een aantal kleinere ingrepen/vernieuwingen van defecte apparatuur.

Het vermelden waard is de start van het project 'IFFM#3', m.n. de weg naar de volledige vernieuwing van de permanente tentoonstelling tegen april 2029. In 2024 vooral lobbying naar financiering bij Vlaanderen, maar naar het einde van het jaar toe werden er ook al contacten gelegd met de Provincie West-Vlaanderen. Naast het financiële luik, werden er ook werkgroepen opgestart voor de uitwerking van inhoud.

	2024		
	Jaarrekening	Eindkredieten	Initiële kredieten
Exploitatie			
Uitgaven	38.507	69.750	69.750
Ontvangsten	3.000	3.500	3.500
Saldo	-35.507	-66.250	-66.250
Investerings			
Uitgaven	48.541	49.200	45.000
Saldo	-48.541	-49.200	-45.000
Financiering			

Actie: ACM21: Project WOI & Midden Oosten

Actie: ACM22: Project Americans in Flanders Fields

Toelichting evaluatie: *Evaluaties:*

Evaluatie 2024: Het project Americans in Flanders Fields is gespreid over 2022, 2023 en 2024. Op 6 februari opende de expo in het kader van het project in de AiR ruimte. Ze liep tot het einde van de zomer. Het project werd eerst verlengd tot eind juni 2025, maar in januari 2025 abrupt afgebroken en beëindigd door de nieuwe federale regering van de VS.

	2024		
	Jaarrekening	Eindkredieten	Initiële kredieten
Exploitatie			
Uitgaven	57.843	74.405	43.633
Ontvangsten	0	51.030	43.633
Saldo	-57.843	-23.375	0
Investerings			
Financiering			

Actie: ACM24: Project For Evermore - tentoonstelling

	2024		
	Jaarrekening	Eindkredieten	Initiële kredieten
Exploitatie			
Uitgaven	21.500	36.175	0
Ontvangsten	47.206	49.444	0
Saldo	25.706	13.269	0
Investerings			
Financiering			

Actie: ACM25: Project For Evermore - app

Actie: ACM26: Project Educatieve tour Ieperboog Noord

	2024		
	Jaarrekening	Eindkredieten	Initiële kredieten
Exploitatie			
Uitgaven	0	4.990	0
Ontvangsten	8.661	17.661	0
Saldo	8.661	12.671	0
Investerings			
Financiering			

Actie: ACM28: BAR-project IFFM Duurzaam herstel van de band tussen het IFFM en Britse scholen na Brexit

Actie: ACM29: Project ontheemd

	2024		
	Jaarrekening	Eindkredieten	Initiële kredieten
Exploitatie			
Uitgaven	13.197	91.158	91.158
Ontvangsten	126.000	91.158	91.158
Saldo	112.803	0	0
Investerings			
Financiering			

Actie: ACM30: Project Walk of Peace

Toelichting evaluatie: *Evaluaties:*

Evaluatie 2024: Het project Walk of Peace met de formele naam GOV4PeaCE, werd opgestart in mei 2024. Er vond een startvergadering plaats in Kobarid (Slovenië). De procedure voor de aanwerving van een projectmedewerker werd gevoerd. De medewerker komt in dienst op 1 september.

	2024		
	Jaarrekening	Eindkredieten	Initiële kredieten
Exploitatie			
Uitgaven	19.715	26.190	0
Saldo	-19.715	-26.190	0
Investerings			
Financiering			

Actie: ACM31: Project Vermist en Gevonden

	2024		
	Jaarrekening	Eindkredieten	Initiële kredieten
Exploitatie			
Uitgaven	12.830	15.723	0
Ontvangsten	22.012	15.723	0
Saldo	9.182	0	0
Investerings			
Financiering			

Actieplan: APM3: Beheer, begeleiding, ontwikkeling en promotie van het Yper Museum

Het Yper Museum verweeft verleden en heden tot een veelkleurig lappendeken van onderwerpen. Het brengt voor het eerst en als enige de geschiedenis van de Westhoek en van Ieper, een vestingstad die in de middeleeuwen tot de Europese top behoorde en die na elke crisis nieuwe veerkracht aan de dag legde. De plek van het Yper Museum, de Lakenhallen, staat daar symbool voor. Zoals ook de mascotte van de stad Ieper: de kat. Het Yper Museum verrijkt de blik van stad- en streekbewoners en haar bezoekers door ongeziene historische verbanden en nieuwe knooppunten te laten zien.

	2024		
	Jaarrekening	Eindkredieten	Initiële kredieten
Exploitatie			
Uitgaven	310.187	381.545	321.685
Ontvangsten	467.651	535.136	519.386
Saldo	157.464	153.591	197.701
Investerings			
Uitgaven	37.551	278.060	246.860
Ontvangsten	18.884	46.448	46.448
Saldo	-18.668	-231.612	-200.412
Financiering			

Actie: ACM7: Beheer en werking

	2024		
	Jaarrekening	Eindkredieten	Initiële kredieten
Exploitatie			
Uitgaven	82.002	91.243	80.763
Ontvangsten	459.480	520.216	505.216
Saldo	377.478	428.973	424.453
Investerings			
Uitgaven	11.168	31.200	12.000
Saldo	-11.168	-31.200	-12.000
Financiering			

Actie: ACM8: Museumcollectie: materieel, immaterieel en documentatie

Door hedendaags erfgoed participatief te verzamelen en door ook de historische collecties te verrijken, zet het Yper Museum in op het versterken, actualiseren en verbreden van de erfgoedcollecties, de (meta)data en de verhalen over de stad Ieper en de Westhoek. We documenteren en borgen het immaterieel cultureel erfgoed van een regio die rijk is aan tradities, gebruiken en feestelijkheden. Het behoud en het beheer van de erfgoedcollecties van het Yper Museum en het Merghelynck Museum in het erfgoeddepot DEPOTYZE, in de musea en ook digitaal worden geoptimaliseerd. Zo garanderen we een kwaliteitsvolle collectiezorg. Als stadsmuseum zet het Yper Museum zich in om lokale en regionale partners te sensibiliseren voor collectiezorg en deelt het haar expertise.

Toelichting evaluatie: *Evaluaties:*

Evaluatie 2024: Gebaseerd op het collectieplan werd de collectie van het Yper Museum in 2024 uitgebreid en verfijnd via doelgerichte aankopen en schenkingen.

	2024		
	Jaarrekening	Eindkredieten	Initiële kredieten
Exploitatie			
Uitgaven	21.714	28.974	23.800
Ontvangsten	0	100	100
Saldo	-21.714	-28.874	-23.700
Investerings			
Uitgaven	18.884	30.000	30.000
Ontvangsten	18.884	30.000	30.000
Financiering			

Actie: ACM9: Publieks- en participatie-initiatieven

Het Yper Museum verduurzaamt haar participatieve, open en delende werking, waarin ICE en educatie centraal staan. Zo worden we (na corona opnieuw) een Huis van de Stad. Het museum deelt haar expertise ter zake met een dicht weefsel van partners in de streek. Het Yper Museum biedt haar bezoekers en andere betrokkenen een intense, deugddoende en persoonlijke ervaring aan. Maatwerk en gelijkwaardigheid zijn onze uitgangspunten.

Toelichting evaluatie: *Evaluaties:*

Evaluatie 2024: In 2024 kende het Yper Museum opnieuw een druk programma van publieks- en participatieve initiatieven. Verschillende daarvan waren gelinkt aan de grote tijdelijke expo 'Vrolijk Vrij & Vunzig'.

	2024		
	Jaarrekening	Eindkredieten	Initiële kredieten
Exploitatie			
Uitgaven	40.474	65.050	65.050
Saldo	-40.474	-65.050	-65.050
Investerings			
Financiering			

Actie: ACM10: Wetenschappelijk uitbouwen en ontwikkelen tijdelijke tentoonstellingen en projecten

Het Yper Museum brengt met sterke partners de kleurrijke top-eeuwen die de zogenaamde 'donkere' middeleeuwen voor Ieper en de regio waren, voor het voetlicht. De iconische Lakenhallen spelen daarin een hoofdrol. Het museum brengt voor een groot publiek facetten van het vergeten verhaal van het leven in de middeleeuwse grootstad Ieper en de regio (12de-14de eeuw). Dat doen we met drie grote tentoonstellingen in de Koninklijke Zaal en met een bijbehorende programmatie waarin we actualisering niet schuwen.

Toelichting evaluatie: *Evaluaties:*

Evaluatie 2024: Op 30 maart opende de grote expo 'Vrolijk Vrij & Vunzig. De middeleeuwen, een veelzijdige ontdekking' in de Koninklijke Zaal. Op 15 juni opende de tentoonstelling Allegoritmique. Een project van Studio Artillerie van De Lovie in het kader van de VVV tentoonstelling. Deze ging door in de Goliathzaal en de Expogang. Beide expo's liepen tot begin december en werden als heel positief geëvalueerd.

	2024		
	Jaarrekening	Eindkredieten	Initiële kredieten
Exploitatie			
Uitgaven	139.664	153.175	92.425
Ontvangsten	159	0	0
Saldo	-139.505	-153.175	-92.425
Investerings			
Uitgaven	0	8.300	8.300
Saldo	0	-8.300	-8.300
Financiering			

Actie: ACM11: Wetenschappelijk uitbouwen en ontwikkelen permanente tentoonstelling

Het Yper Museum maakt het cultureel erfgoed van de Westhoek voor een breed publiek toegankelijk en actueel. De huidige permanente tentoonstelling wordt aangepast en geoptimaliseerd bij nieuwe wetenschappelijke inzichten of verwerving van belangrijke collectiestukken. De begeleiding en verdieping op maat van de bezoekers wordt consequent geactualiseerd. Het wetenschappelijk onderzoek wordt ook ingezet ter voorbereiding van een volgende permanente tentoonstelling in de toekomst.

Toelichting evaluatie: *Evaluaties:*

Evaluatie 2024: Geen grote vernieuwingen of aanpassingen van de permanente tentoonstelling van het Yper Museum in 2024. Er waren wel enkele kleinere herstellingen.

	2024		
	Jaarrekening	Eindkredieten	Initiële kredieten
Exploitatie			
Uitgaven	3.847	4.200	3.450
Ontvangsten	3.410	2.000	1.250
Saldo	-437	-2.200	-2.200
Investerings			
Financiering			

Actie: ACM12: Merghelynck Museum, een huismuseum met 18de-eeuwse collectie

We starten vanaf 2024 voor het Merghelynck Museum een volwaardige, eigentijds en eigenzinnige publiekswerking op. Dit museum krijgt een eigen stem. Het museale aanbod van het Merghelynck Museum wordt up-to-date gebracht. Het museum krijgt een eigentijdse huisstijl, met de collectie centraal. Het Merghelynck Museum wordt intenser opengesteld voor het publiek en de collectie en het huis worden ook op andere manieren ontsloten.

Toelichting evaluatie: *Evaluaties:*

Evaluatie 2024: In 2024 vonden er regelmatig groepsbezoeken plaats in het Merghelynck Museum. In het kader van de programmatie waren er twee bijzondere events, m.n. de deelname aan het erfgoedweekend in april met als thema 'Binnenpretjes. Vertier en Plezier in de 18de eeuw' (m.m.v. het Voorlopig Bewind) en de deelname aan Kunst in Ieper in de maand mei. Ook in het najaar vonden er diverse activiteiten plaats.

	2024		
	Jaarrekening	Eindkredieten	Initiële kredieten
Exploitatie			
Uitgaven	22.014	38.430	56.197
Ontvangsten	4.602	12.821	12.821
Saldo	-17.412	-25.609	-43.376
Investerings			
Uitgaven	7.500	208.560	196.560
Ontvangsten	0	16.448	16.448
Saldo	-7.500	-192.112	-180.112
Financiering			

Actie: ACM23: Project Louise Dehem

	2024		
	Jaarrekening	Eindkredieten	Initiële kredieten
Exploitatie			
Uitgaven	473	473	0
Saldo	-473	-473	0
Investerings			
Financiering			

Actie: ACM32: Project Tot op het Bot

Actieplan: APM4: Infrastructuur

De Lakenhallen, de plaats waar de musea thuis zijn, staat symbool voor de veerkracht die de stad Ieper aan de dag legde. De getuigenis, doorheen de geschiedenis van de middeleeuwen over de oorlogsjaren heen, van een heropstanding na iedere tegenslag. Een gebouw die als geen ander de boodschap van het In Flanders Fields Museum en Yper Museum ondersteunt en versterkt. Er wordt dan ook ingezet op een efficiënt en duurzaam beheer en op de instandhouding en restauratie van dit waardevol historisch gebouw.

	2024		
	Jaarrekening	Eindkredieten	Initiële kredieten
Exploitatie			
Investerings			
Uitgaven	2.223.028	4.741.143	3.478.842
Ontvangsten	570.002	813.301	662.118
Saldo	-1.653.025	-3.927.842	-2.816.724
Financiering			
Uitgaven	108.731	142.830	137.125
Ontvangsten	1.611.049	3.827.842	2.716.724
Saldo	1.502.318	3.685.012	2.579.599

Actie: ACM13: Infrastructuur Lakenhallen

	2024		
	Jaarrekening	Eindkredieten	Initiële kredieten
Exploitatie			
Investerings			
Uitgaven	41.977	100.000	100.000
Ontvangsten	0	151.183	0
Saldo	-41.977	51.183	-100.000
Financiering			

Actie: ACM14: Fase 1: restauratie Belforttoren

Toelichting evaluatie: *Evaluaties:*

Evaluatie 2024: De restauratieve werken aan de belforttoren zijn afgerond en opgeleverd.

Actie: ACM15: Fase 2: Westervleugel-helft Coomansvleugel en hoektoren

Toelichting evaluatie: *Evaluaties:*

Evaluatie 2024: Deze werken zijn afgerond en werden voorlopig opgeleverd in juni 2023

	2024		
	Jaarrekening	Eindkredieten	Initiële kredieten
Exploitatie			
Investerings			
Uitgaven	40.693	129.238	47.301
Saldo	-40.693	-129.238	-47.301
Financiering			

Actie: ACM16: Fase 3: Oostervleugel en hoektoren

Toelichting evaluatie: *Evaluaties:*

Evaluatie 2024: Het dossier voor fase 3 werd ontvankelijk verklaard door het agentschap onroerend erfgoed. De aanbesteding van de werken is afgerond en de uitvoering werd aangevat in juni 2023. Oplevering kon doorgaan in oktober 2024.

	2024		
	Jaarrekening	Eindkredieten	Initiële kredieten
Exploitatie			
Investerings			
Uitgaven	1.781.066	1.777.184	1.402.430
Saldo	-1.781.066	-1.777.184	-1.402.430
Financiering			

Actie: ACM17: Fase 4: Noordervleugel/Donkerpoort helft Coomansvleugel hoektoren

Toelichting evaluatie: *Evaluaties:*

Evaluatie 2024: Tijdens fase 2 werd reeds een deel van fase 4, met name dak Coomansvleugel, opgenomen en uitgevoerd. De overige werken van fase 4 worden samen uitgevoerd met de werken van fase 5 en zijn momenteel in uitvoering

	2024		
	Jaarrekening	Eindkredieten	Initiële kredieten
Exploitatie			
Investerings			
Uitgaven	69.098	2.043.974	1.179.592
Saldo	-69.098	-2.043.974	-1.179.592
Financiering			

Actie: ACM18: Fase 5: Yper Museum, Raadzaalvleugel, 2 hoektorens en Nieuwwerck

Toelichting evaluatie: *Evaluaties:*

Evaluatie 2024: De uitvoering en aanbesteding van fase 5 wordt samengenomen met de resterende werken van fase 4. De vaste belofte van premie vanuit agentschap onroerend erfgoed werd ontvangen. De werken voor deze fase zijn in uitvoering.

	2024		
	Jaarrekening	Eindkredieten	Initiële kredieten
Exploitatie			
Investerings			
Uitgaven	290.194	690.747	749.519
Ontvangsten	570.002	662.118	662.118
Saldo	279.808	-28.629	-87.401
Financiering			

Actie: ACM27: Financiering restauratie Lakenhallen

	2024		
	Jaarrekening	Eindkredieten	Initiële kredieten
Exploitatie			
Investerings			
Financiering			
Uitgaven	108.731	142.830	137.125
Ontvangsten	1.611.049	3.827.842	2.716.724
Saldo	1.502.318	3.685.012	2.579.599

Beleidsdoelstelling: BDM2: Erfgoeddepot DEPOTYZE als bewaarplaats voor collectiestukken van eigen musea en derden.

	2024		
	Jaarrekening	Eindkredieten	Initiële kredieten
Exploitatie			
Uitgaven	26.156	39.007	36.122
Ontvangsten	8.721	9.500	9.500
Saldo	-17.434	-29.507	-26.622
Investerings			
Uitgaven	0	66.250	15.000
Saldo	0	-66.250	-15.000
Financiering			

Actieplan: APM5: Beheer en werking

	2024		
	Jaarrekening	Eindkredieten	Initiële kredieten
Exploitatie			
Uitgaven	26.156	39.007	36.122
Ontvangsten	8.721	9.500	9.500
Saldo	-17.434	-29.507	-26.622
Investerings			
Uitgaven	0	25.000	15.000
Saldo	0	-25.000	-15.000
Financiering			

Actie: ACM19: Beheer en werking

	2024		
	Jaarrekening	Eindkredieten	Initiële kredieten
Exploitatie			
Uitgaven	26.156	39.007	36.122
Ontvangsten	8.721	9.500	9.500
Saldo	-17.434	-29.507	-26.622
Investerings			
Uitgaven	0	25.000	15.000
Saldo	0	-25.000	-15.000
Financiering			

Actieplan: APM6: Infrastructuur RED Depotryze

	2024		
	Jaarrekening	Eindkredieten	Initiële kredieten
Exploitatie			
Investerings			
Uitgaven	0	41.250	0
Saldo	0	-41.250	0
Financiering			

Actie: ACM33: Infrastructuur RED Depotryze

	2024		
	Jaarrekening	Eindkredieten	Initiële kredieten
Exploitatie			
Investerings			
Uitgaven	0	41.250	0
Saldo	0	-41.250	0
Financiering			

Actieplannen zonder beleidsdoelstelling:

Actieplan: GBR-VBJ: Gecumuleerde budgettaire resultaat vorig boekjaar

Van 01/01/2019 tot 31/12/2025

Actie: GBR-VBJ: Gecumuleerde budgettaire resultaat vorig boekjaar

Van 01/01/2019 tot 31/12/2025

Andere gebruikte dossiers op dit rapport:

MJP initieel krediet:

MJP_HERZIENING_5_BEGINKREDIET_2024 2023: Budg. 2208

MJP eindkrediet:

MJP_HERZIENING_6_BEGINKREDIET_2025 2024: Budg. 2540

2. Een overzicht van de toegestane werkings- en investeringssubsidies voor het boekjaar in kwestie



Overzicht werkings- en investeringsubsidies per beleidsveld

Periode: 2024
AGB Musea Ieper (0759.387.858)
Grote Markt 34 - 8900 Ieper
Voorzitter Raad van Bestuur: Emmily Talpe
Fin. directeur: Stefan Deboutte

Beleidsveld en registraties	Werkingssubsidie	Investeringsubsidie	Totaal
0700: Musea	19.884,52	0,00	19.884,52
Werkingsstoelage VIFF 01/2024	1.684,40	0,00	1.684,40
Werkingsstoelage VIFF 02/2024	1.637,80	0,00	1.637,80
Werkingsstoelage VIFF 03/2024	1.825,20	0,00	1.825,20
Werkingsstoelage VIFF 04/2024	1.783,20	0,00	1.783,20
Werkingsstoelage VIFF 05/2024	1.543,10	0,00	1.543,10
Werkingsstoelage VIFF 06/2024	1.449,50	0,00	1.449,50
Werkingsstoelage VIFF 07/2024	1.774,82	0,00	1.774,82
Werkingsstoelage VIFF 08/2024	1.813,40	0,00	1.813,40
Werkingsstoelage VIFF 09/2024	1.295,70	0,00	1.295,70
Werkingsstoelage VIFF 10/2024	2.133,50	0,00	2.133,50
Werkingsstoelage VIFF 11/2024	1.680,40	0,00	1.680,40
Werkingsstoelage VIFF 12/2023 TOF	1.334,20	0,00	1.334,20
Werkingsstoelage VIFF 12/2023 TOF	-1.334,20	0,00	-1.334,20
Werkingsstoelage VIFF 12/2024	1.263,50	0,00	1.263,50

3. Een overzicht van de beleidsvelden per beleidsdomein

Overzicht van de beleidsvelden per beleidsdomein



2024

Journalvolgnummers: JR Budg. 71057 Alg. 15649

Autonoom gemeentebedrijf Musea (0759.387.858)

Voorzitter Raad van Bestuur: Emmily Talpe

Grote Markt 34, 8900 Ieper

Financieel directeur: Stefan Deboutte

Beleidsdomein: 00 Algemene financiering

BV0010 Algemene overdrachten tussen de verschillende bestuurlijke niveaus

BV0030 Financiële aangelegenheden

BV0040 Transacties in verband met de openbare schuld

BV0090 Overige algemene financiering

Beleidsdomein: 03 Vrije tijd en ontwikkeling

BV0700 Musea

4. Een overzicht van de verbonden entiteiten

nvt – AGB Musea Ieper is niet verbonden met één of meerdere entiteiten waarvoor het de wettelijke, statutaire of feitelijke verplichting heeft om tussen te komen in verliezen of tekorten

5. Een overzicht van de personeelsinzet

Er is geen eigen personeel, er wordt beroep gedaan op het museateam van de stad Ieper.

6. Een overzicht van de opbrengst per belastingsoort

nvt